

GAME
テロポリス

新宿ラビリンズ

ゆーごーず♥まにゅある

~MIENU~

♥はじめに

TOWNSオリジナル作品『新宿ラビリンス』をお買上げいただきまして、ありがとうございます。このパッケージの中には、この“ゆーざーず♥まにゅある”とジュエルケースに密封されている“CD-ROM”が1枚、ゲームを起動し、データをセーブするユーザーディスクを作るための3.5インチのマスターディスク、ユーザーサポート用のアンケート葉書が入っています。アンケート葉書を記入してお送りください。お送りいただけない場合は、不良品の交換などのサポートが受けられませんから注意してください。

CONTENTS

- ◆『新宿ラビリンス』をPLAY
する前に! 3
- ◆プレイ前の最終チェック.....4
- ◆プロローグ.....5
- ◆ゲームの遊び方・基本画面...6
- ◆Timアイコンについて・
COMアイコンについて.....7
- ◆登場人物の紹介.....8
- ◆アイテムについて.....10
- ◆主題歌:『テートはラビリンスで』
挿入歌:『エヌベルユの哀歌』...11
- ◆秘密の裏話.....12
- ◆アフターサポートについて...13
- ◆取り扱い上の注意.....14



◆『新宿ラビリンス』をPLAYする前に!

▼ 必要な機器

- メインメモリー2MB以上
- 3.5インチ2HDのフロッピーディスク1枚(マスターディスクでも可)
- マウスorジョイパッド

▼ 下準備

- まず、お手持ちのシステム上で、添付のマスターディスクを、自分で用意した3.5インチのフロッピーディスクに、バックアップしてください。バックアップの手順は、各々のシステムの指示に従ってください。バックアップで作ったディスクは『ゲームディスク』と呼び、これからはこの『ゲームディスク』を使用します。マスターディスクは大切に保管しておいてください。
- 本体の起動ドライブ設定はフロッピードライブOに設定してください。
- FM-TOWNSの場合は必ずパッドを左、マウスを右ポートに、差し込んでください。

▼ 起動方法

- まず『ゲームディスク』をドライブOに、CD-ROMをCDドライブに入れて、システムを起動します。
- あとは画面の表示に従ってゲームを進めてください。

▼ 操作方法

ジョイパッド	操 作	マ ウ ス
方向キー	マウスカーソルの移動	マウスの移動
Aボタン	決 定	左ボタン
Bボタン	キャンセル	右ボタン
セレクト	カーソル移動速度の変更※	

※スピードは普通→はやい→遅い→普通……とボタンを押せば変わります。

♠ プレイ前の最終チェック

〈RAMの空き容量は大丈夫ですか？〉

- メモリが2MB以上あっても、RAMディスクが設定されていると、メモリ不足になることがあります。その時はRAMディスクの設定も解除してください。

〈ちゃんと『ゲームディスク』を作成しましたか？〉

- マスターディスクでもプレイ可能ですが、マスターディスクを破損してしまうと有償修理となります。ご注意ください。
- 『ゲームディスク』の作成には3.5インチの2HDタイプを使用してください。

〈起動ドライブはドライブ0にしましたか？〉

- 必ず起動ドライブ設定は、ドライブ0にしてください。

〈その他の確認事項〉

- 『ゲームディスク』がドライブ0に入っていないと、ゲームを始めることができません。
- 『ゲームディスク』は、書き込み許可の（プロテクト・ノッチの窓が閉じた）状態にしておいてください。
- MartyのZOOM（拡大）機能には対応しておりません。
- マウスではカーソル移動速度は変更できません。ジョイパッドを使用してください。



♣ プロローグ

「……電話か？ ふあ～せっかく、沙弥子とデートする夢を見ていたのに……夢？ まずい！ 今日は初めて沙弥子とデートをする日じゃないか！」

あわてて枕元に目を向けると、起きる予定時刻を長針が2周も多く回っていた。

今日は沙弥子にとって“特別な日”。だって今日は沙弥子の誕生日なんだ。こんな大事な日に寝坊しちゃうなんて……。

昨日、誕生日プレゼントに何を送るのか、ずっと悩んでいて気がいたら寝ていたんだよね……。

今まで誰かにプレゼントするのに、こんなに悩んだことなんて無かったのに……やっぱり沙弥子はボクにとって運命の少女だからかな——なんて。

沙弥子と初めて出会ったのは、大学の生活に慣れた頃の雨が降る日のことだった。

ボクは同じ大学の友達、貴也君の家でもある英荘からの帰り道、道端にしゃがみ込んで仔猫を抱きしめている少女に出会った。少女は誰かに助けを求めるように、つぶやいていた。

「この仔猫……このままじゃ死んじゃう……」

ボクはその時ふと、従姉で医者になるため（小児科だけど……）に勉強している馨子のことを思い出した。

「ねえキミ……もしよかったらその仔猫、ボクに預けてくれないかな？」

「えっ！ でも……」

「大丈夫。捕って食べたりしないから。知り合いに医者のお（猫は専門外だけどね）がいるから……」

「本当に……？」

「だから、今はボクを信じて。……そうだ！ じゃあ一週間後の同じ時間にこの場所で会おう。その時には、仔猫も元気になって、キミ……食べられちゃうかもよ」

「クスッ……そうかな？ それじゃ、その時までには私も元氣にならなくちゃね。

仔猫には食べられたくないけど。ウフッ」

「……やっぱり」

「えっ？」

「やっぱり、笑った顔の方が可愛いね」

「……やだ、もう！」

「一週間後もその笑顔に会えると嬉しいな！ それじゃ又、一週間後に！」

それ以来ボクと沙弥子の関係は、友達と恋人の間を行ったり来たりしていた。だからボクはこのチャンスをモノにして、絶対に彼氏の座を確保するんだ。

「よし！ プレゼントはアレにしよう！」

ボクは沙弥子の喜んだ顔を勝手に想像して、待ち合わせ場所まで急いで行った。

♣ ゲームの遊び方



ゲームを起動させると選択画面になります。初めて遊ぶ時や、ゲームを最初からプレイする時は、

【最初から】

以前のゲームの続きをプレイする時は、

【続きから】

を選択してください。

【最初から】を選択すると、アリスが色々質問をしますので、その質問に答えたらゲームが始まります！

【続きから】を選ぶと、保存した状態からゲームを再開することができます。保存した時のセーブポイント番号（1～12）を選んでね！！



♣ 基本画面

ゲーム操作は、カーソルを好きなポイントに動かして、決定ボタンを押すだけです。右下にある『COM』アイコンは、移動するときとアイテムを使用するときにクリックしましょう。左上にある『Tim』アイコンでは、セーブとロードができるし、メッセージの表示や音声の出力を選べます。ゲームに行き詰まっても画面のスミズミまでクリックしたり、いろいろな場所に行ってみると、必ず解決策が見つかるハズ。

コマンド内容

- セーブ
現在までのデータを保存
- ロード
保存したデータを読み込む
- コンフィグ
メッセージのON/OFF
音声のON/OFFの設定
- 音楽館
内蔵音源の音楽が聞ける



コマンド内容

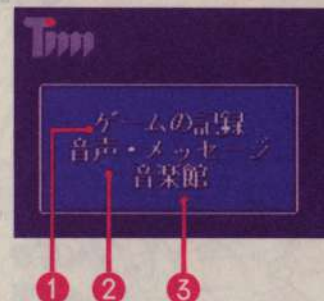
- 移動
(現在位置確認)
場所を移動する時などに
- アイテム
現在プレイヤーが所持しているアイテムの確認や使用する時などに

『Tim』アイコン、『COM』アイコン、それぞれの場所で決定ボタンを押すと、ウィンドウが開きます。キャンセルボタンを押せば、ウィンドウは閉じます。また、ウィンドウが開いているときは女の子をクリックできませんよ。

◆ Timアイコンについて

〈ゲームの記録〉——①

データのセーブ&ロードができます。セーブポイントは12カ所ありますので、ゲームを中断するときなどに好きな場所に保存してね。ゲームの続きをプレイする時は保存したセーブポイントナンバーと同じナンバーのロードポイントを選んでね。データが無い場合はロードできませんよ。



〈音声・メッセージ〉——②

セリフの出力形式を選択できます。詳しくは右表を見てね。

Aパターン	音声：ON	メッセージ：ON
Bパターン	音声：ON	メッセージ：OFF
Cパターン	音声：OFF	メッセージ：ON

〈音楽館〉——③

ゲーム中に流れる内蔵音源の好きな音楽が聞けます。

◆ COMアイコンについて

①前アイテム表示

1つ前に表示していたアイテムに戻ります。

②次アイテム表示

次のアイテムを表示します。

③アイテム使用

表示しているアイテムを使用します。

④アイテム解説欄

表示しているアイテムの特徴などが書かれています。

⑤移動

一歩前に動きます。また、壁など障害物があるときは動けません。

⑥方向転換

向きたい方向のプレートを押すと、プレイヤーはその方向を向きます。

⑦方向確認

現在向いている方向の座標を確認。方眼紙にマップを作れば、もう道に迷いませんよ。



◆ 登場人物の紹介

『アリス』(声:平野 文)



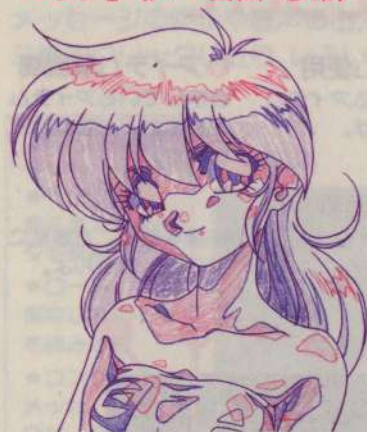
主人公が落ちた世界で一番初めに会える少女。猫のフレアドールを連れている。その幼い外見に似合わず、この世界のことは誰よりも詳しい。あなたも迷ったときは相談してみてもいいかな?

『沙弥子』(声:茂呂田 和枝)



主人公の彼女。彼女との待ち合わせ場所にあったマンホールに、偶然落ちてしまったことから物語は始まる。さて、あなたは無事に沙弥子のいる新宿に戻ることができるでしょうか?

『エリナ』(声:吉田 悠希)



主人公と同じ世界から、アリスの導きによってこの世界に移り住む。この世界のすべての住人に愛されているが男性がいないため“本当の愛”を知らない。それをアリスは不安に思っている。

『ルウルウ』(声:椎名 へきる)



吟遊詩人の少女。この世界の発祥を知っている。なぜ人知れぬ世界に主人公が迷い込んだのか? この世界“もう一つの新宿”の存在理由は? 彼女が語る物語には重大な意味があるのです。

他にも美少女が、たあ〜くさん登場!!

『ロージェ/ナッシュ』(声:長谷川 洋子)

『ショコラ/パイ』(声:牧 はるな)

『ミルフィ/美奈』(声:高萩 晴子)

『レミ/ア』(声:吉田 悠希)

『ティ/ラス』(声:野中 希)

『モブ/ラン』(声:小林 愛)

『ドレ/ヌ』(声:桜岡 あつこ)

『フイ/リス』(声:平林 万季)

『シヤ/ル』(声:寺川 敬子)

『ジユ/ラ』(声:荻田 良絵)

『コ/ラー』(声:甲斐田 ゆき)

♥ アイテムについて

〈リング〉



〈ヌイグルミ〉



〈愛の言葉〉



最初にプレイヤーが選択する。3つの中から彼女にプレゼントするのなら、あなたはどれを選びますか？

〈CD〉



このアイテムを使うと、CD音源の音楽が聞ける。これでいつでも、主題歌や挿入歌が聞けるのよ！

〈マップ上、中、下〉



それぞれ『地上』、『海中』、『地下』の歩いたことのある場所を表示します。これがあればもう道に迷いませんよ。

〈コイン〉



ジャンケンに勝つともらえるコイン。時々、浅瀬でも拾えるコトも……。でもこれって何の役に立つのかな？

〈マップ上、中、下・ガム〉



自分がいるマップの好きな場所に移動できます。でも自分がいる場所のマップをもっていないとダメですよ。

〈上下移動のアメ〉



自分がいる場所の座標は変わらずに、上下マップの移動をします。岩など進入不可能な場所には行けませんよ。

〈HPジャンプ・チョコ〉



主人公が最初に、この世界に落ちてきた場所へ一瞬で戻れるアイテム。迷った時に使えばひとまず安心よ。

※他にも、色々なアイテムがなんと20種類以上。全部のアイテムを探してみてね！
その中には、あなたがいた“新宿”へ戻るために必要なアイテムもあるよ。



♥ 主題歌

『デートはラビリンスで』

あの猫 いま笑ったわ
黄金の瞳の黒ネコ
おニユの洋服 似合わないかな
あか 紅いリップ 大胆だったかも
まぢかぢか
街鏡でチェック
よし……大丈夫
跳ねるスカート 恥ずかしいけど
もうタイムオーバー
「ごめんね」のキス
覚悟しなくちゃ

自動改札 出れば
この街は迷宮
誘惑ダメよ 罠だもの
あのピアス 可愛らしいけれど

待合せのスクエア
あん……怒ってるわ
キッス
Kissの魔法 効果がないの
もう 最後の武器よ
ジッと見つめる
涙 浮かべてね

おめかし あなたのタメ
ねえ……気づいている？
あなたが好きな コロンの香り
もう 許してあなた
デートできっと
いいことあるから

歌／茂呂田和枝

作詞／古雅ちはや
作曲／渡辺寛太

♥ 挿入歌

『エヌベルユの哀歌』

(～移民の歌～)

エヌベルユ：聖地(火星)

茜の空の ひとつ星 青い星
忘れないで わたしのこと
もうすぐ きっと帰るから

遠い昔 青い星から旅に出たの
それからつらく 悲しくても
故郷があるから 旅が出来る
ねえ そうでしょう？
わたし まだ帰れない

茜の空の ひとつ星 青い星
忘れないわ 故郷のこと
いつでも 思い出しているから

遠い昔 紅い星にやってきたの
それからずっと 夢見ていた
故郷で待つ あの人のこと
ねえ いいでしょう？
わたし もう帰りたい

茜の空の ひとつ星 青い星
忘れないで わたしのこと
もうすぐ きっと帰るから

茜の空の 紅い星 遠い星
忘れないわ 故郷のこと
青い星 いつか行っても

歌／椎名へきる

ゲーム音声／(株)オリジナル・プロダクト
主題歌・挿入歌録音／(株)新潟録音社

青い星：地球

故郷：地球

紅い星：火星

故郷：火星

ここまでは、地球出身者が火星に移住した際の心境

移住後に、火星で誕生した世代

◆ 秘密の裏話(副題:『新宿ラビリンス』の謎)

ここでは、みなさんが不思議に思う『新宿ラビリンス』の謎について、ちょっとだけおしゃべりします。

※ゲームのプレイ後にお読みになることを、お勧めします。

Q1 ルウルウが朗読しているお話
『スパイラルクエスト ロマンズ』とは?

A1 『電腦天使』以後で、『ドラゴンアイズ』以前の時代のお話です。もし、『ドラゴンアイズ』をプレイしたことのあるユーザーの皆様でしたら、挿入歌の“エヌベルユの哀歌”というタイトルで、ピンツときたのではないのでしょうか? ‘巫女がいる聖地エヌベルユ’が火星であることを思い出して。その火星が、舞台となっているお話です。(おいおい……いまバラしてもいいのか? もし『スパイラルクエスト ロマンズ』をゲーム化する時、どうするんだ?)

Q2 アリスの正体とは?

A2 アリスは‘光の子’と呼ばれています。それが、ヒントです。ゲームの進め方によっては、アリスが自分の母親のことを語るセリフがあります。また、パソコン版ではない別のゲーム機のゲームソフトのエンディングに、その母親に抱かれてチラリと登場しています(その時には、名前は出ません)。これをご存じの方は、また別の疑問が湧いてくるハズです。「それじゃあ、双子の片割れは誰なんだ?」と。そう……「あの娘」です。

Q3 ‘もう一つの新宿’ってどんな世界?

A3 この答えは、アリスが‘姉妹’で座っているエンディングシーンで語ってくれるハズです。
この‘もう一つの新宿’を、「良かった」と思うか、「そんなハズない」と思うかは、これからの皆様しだいなんですよ。

この『新宿ラビリンス』は‘1本のゲームソフトで、色々なことを楽しんでもらおう’というのがコンセプトです。

美少女がいっぱい登場して、歌があって、音声がたくさんあって、クエストが色々あって、解き方も色々あって、結末も色々ある……『新宿ラビリンス』は、そんなゲームなんですよ。

もう、すでにお気づきだと思いますけれど……セーブできる数と同じ数だけクエストがあるんです。

ぜひ、すべてのクエストにチャレンジしてみてくださいね!

◆ アフターサポートについて

★ユーザー登録

同封のアンケートハガキに、必要事項をご記入の上ご返却ください。この場合のみアフターサポートさせていただきます。なお、アンケートハガキをお出しでないお客様へのアフターサポートは、お断りしております。

★著作権について

このソフトウェアならびに印刷物は、著作権法で保護されています。弊社の著作権保護と円滑なユーザーサポートを行うために次の事項にご留意ください。

◎プログラムの複製については、弊社は一切許可しておりません。営業使用、レンタル業、個人貸出等を目的とした複製は著作権法で禁じられています。

◎本ソフトウェアのマニュアルの内容の一部または全部を無断で複製することは、著作権法で禁じられています。

◎本ソフトウェアの著作権は、徳間書店インターメディア株式会社に帰属します。

★バージョンアップ

本ソフトウェアの内容は、改良のため予告なく変更されることがあります。ご承知おきください。

★修理規定

本ソフトウェアの商品ディスクまたは“CD-ROM”が壊れた場合には、故障品を規定の手数料とともに、ユーザーサポート係までお送りください。修理の上、ご返送します。(手数料:2,000円)

★ご質問・お問い合わせ

本製品に対するご質問、お問い合わせ、また、アフターサポートにつきましてご不明な点がございましたら、下記あてまでお問い合わせください。なお、お電話でのお問い合わせは、平日、月曜日から金曜日の13時から17時となっております。

〒105 東京都港区新橋4-10-7

徳間書店インターメディア株メディア企画室

GAMEテクノポリス ユーザーサポート係

Tel. 03-3435-0834

※タイトル名は、忘れずに明記してください。

◆取り扱い上の注意

◆無断でディスクやテープその他に複写／録音することは法律で禁じられています。

◆ディスクを直射日光のあたる所、高温／多湿な場所には保管しないで下さい。

◆CDに付着した汚れ、ほこりなどは、柔らかい布で拭き取ってください。

本製品は、「外国為替および外国貿易管理法」に定める戦略物質（または関連役務）に該当します。従って、本製品またはその一部を輸出する場合には、同法に基づく許可が必要とされます。

故障かな？と思う前に

- もう一度本体、テレビの接続、及び電源を確認して下さい。
- メモリの設定を確認して下さい。
- 起動ドライブ設定を確認して下さい。
- 上記を確認後、まだ動作しない場合は、一度ゲームディスクを、マスターディスクに変えてみて下さい。



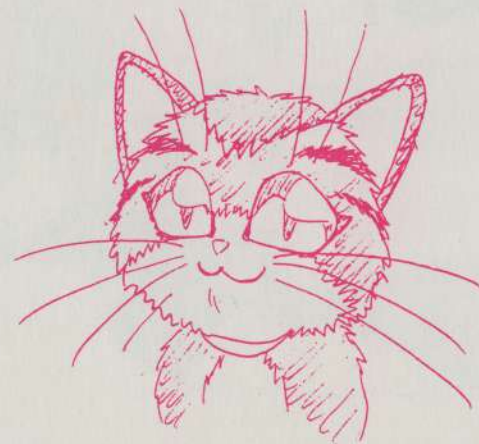
©1994 徳間書店インターメディア(株)

●編集担当者／メディア企画室・齋藤 大成
●イラスト／大和田 直之 ●セルワーク／
スタジオK ●AD／林田 宏子 ●印刷／
近代美術株式会社

POST-CARD



PUT
STAMP
HERE



©1994 GAME テクノポリス

